



Ирина Александровна Айзикова, доктор филологических наук, профессор, и. о. зав. кафедрой, член УМО по специальности «Издательское дело и редактирование», член редколлегии журнала «Вестник Томского государственного университета» («Филология»), член диссертационного совета ФилФ ТГУ, член совета ФилФ ТГУ

В 1980г. окончила филологический факультет Томского государственного университета по специальности «Русский язык и литература».

Научные интересы: Русская литература, переводоведение, компаративистика, сибирская литература, взаимодействие прозы и поэзии, издательская дело и редактирование

Ученая степень кандидата филологических наук была присуждена ей в 1989 г. – тема диссертации «В.А. Жуковский – переводчик прозы» (науч. рук. профессор Ф.З. Канунова).

Ученая степень доктора филологических наук присуждена в 2005 г., тема докторской диссертации – «Жанрово-стилевая система прозы В.А. Жуковского» (науч. консультант профессор Ф.З. Канунова).

Учебно-методическая работа

Разработанные курсы:

1. «История зарубежной литературы Средних веков и Возрождения»
2. «История зарубежной литературы XVII-XVIII веков»
3. «История зарубежной литературы. Романтизм»
4. «История русской литературы первой трети XIX века»
5. «Редактирование. Общий курс»
6. «Рецензирование авторских рукописей»
7. Просеминарии и спецсеминары:
8. «Поэтика прозы Н.В. Гоголя»
9. «Русская классическая проза в аспекте интермедиального анализа»
10. «Творческое наследие В.А. Жуковского: эдиционные проблемы»
11. «Проблемы издания учебной литературы»
12. «Роль издателя в литературном процессе»

Учебные пособия:

1. Зарубежная литература Средних веков и Возрождения (планы практических занятий) // Задания к практ. занятиям, планы обяз. консультаций, программы спецкурсов для студентов ФилФ по истории рус. и заруб. лит. - Томск, 1991. - Ч. 2. - С. 29-30 (совм. с Н.Б. Реморовой);
2. Зарубежная литература XVII-XVIII вв. (планы практических занятий) // Там же. – 31-32 (совм. с Н.Б. Реморовой);
3. Программа курса «История зарубежной литературы. Средние века и Возрождение» (учебно-метод. разработка) // Рабочие программы по филологическим дисциплинам для студентов I курса. - Томск, 1995. - Ч. 2 (Второй семестр). – С. 38-50 (совм. с И.А. Поплавской);
4. Программа курса «История зарубежной литературы XVII-XVIII вв.» (учебно-метод. разработка) // Рабочие программы по филологическим дисциплинам для студентов II курса. - Томск, 1996. - Ч. 1 (Первый семестр). – С. 30-47 (совм. с Н.Б. Реморовой);
5. Программа курса «История зарубежной литературы XIX в. Романтизм» (учебно-метод. разработка) // Рабочие программы по филологическим дисциплинам для студентов II

- курса. - Томск, 1996. - Ч. 2 (Второй семестр). – С. 29-53;
6. Место повести в жанрово-стилевой системе прозы В. А. Жуковского. Учебное пособие. Томск, 2004. 94 с.;
 7. Программа курса «История зарубежной литературы Средних веков и Возрождения» (испр. и дополн. изд.) (учебно-метод. разработка) // Рабочие программы по филологическим дисциплинам для студентов 1 курса. - Томск, 2005. – Ч. 2 (Второй семестр). – С. 38-53 (совм. с Н.Б. Реморовой);
 8. Программа курса «История зарубежной литературы XVII-XVIII вв.» (испр. и дополн. изд.) (учебно-метод. разработка) // Рабочие программы по филологическим дисциплинам для студентов 2 курса. - Томск, 2005. – Ч. 1 (Первый семестр). – С. 48-62 (совм. с Н.Б. Реморовой);
 9. Программа курса «История зарубежной литературы. Романтизм» (испр. и дополн. изд.) (учебно-метод. разработка) // Рабочие программы по филологическим дисциплинам для студентов 2 курса. - Томск, 2005. – Ч. 2 (Второй семестр). – С.30-47;
 10. История зарубежной литературы (античность, Средние века и Возрождение, XVII–XVIII вв.). УМК (для студентов специальности «Издательское дело и редактирование»). Электронный образовательный ресурс. Томск, 2009. 180 с.

Научное руководство:

Подготовлены и защищены кандидатские диссертации:

- Матвеевко И.А. Рецепция творчества Э. Бульвера-Литтона в России 1830–1850-х гг. Томск, 2003 В настоящее время – доцент ТПУ);
- Тулякова Е.И. Философия природы Н.В. Гоголя и поэтика природоописаний в его прозе. Томск, 2006 (зав. кафедрой литературы в Томском колледже культуры);
- Сахарова Е.И. Садово-парковый топос в русской литературе первой трети XIX века. Томск, 2007 (доцент ТПУ)

Библиография

1. Жуковский В. А. Полн. собр. соч. и писем: В 20 т. - М.: Изд-во «Языки русской культуры», 1999. - Т. 1. С. 491-505, 547-548 / подготовка текстов и прим.
2. Жуковский В. А. Полн. собр. соч. и писем: В 20 т. - М.: Изд-во «Языки русской культуры», 2000. - Т. 2. – С. 452-457, 482, 497-503, 624-625, 658-659, 748-750, 752-754 / подготовка текстов и прим.
3. Нравственно-эстетические искания русского романтизма и религия (1820-1840-е годы). Новосибирск: Изд-во «Сибирский хронограф», 2001. – 304 с. (Гл 3, 4 /разд. 1, 2/, 7 написаны И. А. Айзиковой – 53 с., в соавторстве с Ф. З. Кануновой написаны гл. 1, 9, заключение и подготовлено приложение – 149 с.).
4. Жанрово-стилевая система прозы В. А. Жуковского. – Томск: Изд-во Том. ун-та, 2004. 404 с.
5. Новый Завет Господа нашего Иисуса Христа. Перевод В. А. Жуковского (подгот. текста, вст. ст., прим. – в соавт. с Ф.З. Кануновой и свящ. Д. Долгушиным). СПб, 2008. 565 с.
6. Жуковский В.А. ПССиП: в 20 т. Т. 3. М., 2008. С. 280-284,298-310,405-411, 420-422 (научный комментарий)
7. Жуковский В.А. ПССиП: в 20 т. Т. 4. М., 2009. С. 394-401, 426-433 (научный комментарий).
8. Эстетика и поэтика переводов В.А. Жуковского 1820 – 1840-хх гг.: проблемы диалога, нарратива, мифопоэтики (монография, в соавт.: Канунова, Никонова). Томск, 2009. 437 с. (в соавт. с Ф.З. Кануновой и Н.Е. Никоновой).
9. Тема переселения в Сибирь в литературе центра и сибирского региона России 1860-1890-х гг.: проблема диалога. Томск, 2009. 263 с. (в соавт. с Е.А. Макаровой).
10. Некоторые проблемы теории прозы и прозаического перевода в эстетике Жуковского //

- Проблемы метода и жанра. – Томск: Изд-во Том. ун-та, 1991. - Вып. 17. - С. 39-56.
11. Прозаические переводы В. А. Жуковского в «Вестнике Европы» // От Карамзина до Чехова: К 45-летию научно-педагогической деятельности Ф. З. Кануновой. – Томск: Изд-во Том. ун-та, 1992. - С. 77-88.
 12. Прозаические переводы В. А. Жуковского в «Вестнике Европы» («идиллические повести») // Проблемы метода и жанра. – Томск: Изд-во Том. ун-та, 1994. - Вып. 18. - С. 38-46.
 13. «...еду в Сибирь служить» (Г. И. Успенский в Томске) // Русские писатели в Томске. Томск, 1996. 19 с.
 14. «Библейские повести» В. А. Жуковского // Русская литература и религия. – Новосибирск: Изд-во «Наука», 1997. - С. 85-94.
 15. Сибирская тема на страницах «Москвитянина» // Американский и сибирский фронт. Томск, 1997. 10 с.
 16. Заметки к проблеме «Жуковский и русская поэзия конца VIII – XIX века» (по материалам библиотеки поэта) // Мотивы и сюжеты русской литературы. От Жуковского до Чехова: К 50-летию научно-педагогической деятельности Ф. З. Кануновой. - Томск: Изд-во «Знамя мира», 1997. – С. 24-33.
 17. Мотив греха и раскаяния в балладах В. А. Жуковского // Материалы к словарю сюжетов и мотивов русской литературы. Вып. 3. Литературное произведение: сюжет и мотив. – Новосибирск: Изд-во СО РАН, 1999. – С. 47-60.
 18. Книги Ветхого Завета в библиотеке Жуковского // Православие и Россия. Томск, 2000. 10 с.
 19. В. А. Жуковский – переводчик «Избранных сочинений Ж.-Ж. Руссо» (Жанрово-стилевые искания поэта) // Ежеквартальник русской филологии и культуры. – СПб.: Государственный Эрмитаж. - 2000. - Т. III. - № 2. – С. 186-198.
 20. Перевод романа А. Коцебу «Мальчик у ручья» в творчестве Жуковского и в истории становления русской прозы первой трети XIX века // Филолог. - 2001. - № 2. - С. 40-49.
 21. «Дон Кишот» В. А. Жуковского (к проблеме взаимодействия поэзии и прозы) // Европейские исследования в Сибири. Вып. 3. Материалы Всероссийской науч. конф. «Американский и сибирский фронт». 6-8 февр. 2001. – Томск: Изд-во Том. ун-та, 2001. - С. 150-164.
 22. Неоконченные ранние переводы В. А. Жуковского в прозе (К проблеме становления прозаического слога писателя) // Известия Томского политехнического университета / Том. политехн. ун-т. - 2002. - Т. 305. - Вып. 4 (Тематический выпуск «Язык и межкультурные коммуникации: теоретические и прикладные аспекты»). - С. 117-125.
 23. Проза В. А. Жуковского 1810-1820-х гг., эпохи его романтических манифестов // Мир романтизма. Материалы международной науч. конференции «Мир романтизма» (X Гуляевских чтений). Тверь, 12-15 сент. 2002 г. – Тверь: Ред.-изд. упр. Тверского гос. ун-та, 2002. - Вып. 6 (30). - С. 253-261.
 24. Повести В. А. Жуковского 1807-1811 гг.: темы, сюжеты, мотивы // Русская повесть как форма времени. - Томск: Изд-во Том. ун-та, 2002. - С. 39-48.
 25. Проза В. А. Жуковского в «Вестнике Европы» (1807-1811 гг.): феномен синкретизма // Вестник Томского государственного университета / Том. гос. ун-т. Серия «Философия. Культурология. Филология». - Июнь 2003. - № 277. - С. 115-120.
 26. Неопубликованная проза Жуковского (Из тетрадей, составленных для занятий с Великой Княгиней Александрой Федоровной). Публикация и научный комментарий // Вестник Томского государственного университета / Том. гос. ун-т. Серия «Философия. Культурология. Филология». - Июнь 2003. - № 277. - С. 121-124.
 27. О сочетании переводной и оригинальной прозы В. А. Жуковского в «Собирателе» (К вопросу об эволюции прозы писателя) // Известия Томского политехнического университета / Том. политехн. ун-т. - 2003. - Т. 306. - № 2. - С. 147-154. В соавторстве с И. А. Матвеевко.

28. Философско-исторические и религиозно-нравственные проблемы в прозе В. А. Жуковского // Вестник Томского государственного педагогического университета. Серия: Гуманитарные науки (Филология). – 2003. - Вып. 1 (33). - С. 9-14.
29. Реконструкция «всемирного родословия» в поздней прозе В. А. Жуковского // Традиционное сознание: проблемы реконструкции. Томск, 2004. С. 204-211.
30. Записные книжки В. А. Жуковского 1840-х гг.: к вопросу об эволюции прозы писателя // Вестник ТГПУ. Вып. 3 (40). 2004. Серия: Гуманитарные науки (Филология). С. 38-43.
31. Некоторые проблемы жанра в прозе В. А. Жуковского // Феномен русской классики. Томск, 2004. С. 84-94.
32. Круг религиозно-философского чтения В. А. Жуковского в 1840-е годы // Жуковский и русская культура его времени. СПб., 2005. С. 89-101.
33. «Записка о Н. И. Тургеневе» В. А. Жуковского (специфика восприятия и трансформации образа декабриста как особой модели личности) // Вестник ТГПУ, 2005, 8 с.
34. Библейские образы и мотивы в «Выбранных местах из переписки с друзьями» Н. В. Гоголя // Сибирский филологический журнал. 2005. № 1-2. С. 25-38. 14 с.
35. «Святая проза» В. А. Жуковского: проблемы эстетики и поэтики // Духовные начала русского искусства и образования. В. Новгород, 2005. С. 166-180.
36. Идея «внутренней христианской жизни в поздней прозе В. А. Жуковского // Евангельский текст в русской литературе 18-20 веков. Вып. 4. С. 190-206. Петрозаводск, 2005.
37. О пересечении эпистолярной традиции и жанра статьи в поздней прозе Жуковского (на материале писем к Гоголю) // Гоголь и время. Томск, 2005. С. 67-77.
38. Образы русских художников и их творчества в прозе А. П. Чехова // Сибирский филологический журнал. 2006. № 3. С. 8-21.
39. Первые опыты В. А. Жуковского в прозе // Искусство грамматики. Вып. 2. Новосибирск, 2006. С. 13-30.
40. К проблеме контекста работы В. А. Жуковского над переводом Нового Завета (по материалам архива писателя) // Вестник ТГУ. Томск, 2006. Вып. 291. С. 20-25.
41. Мотив привидения в русской литературе XIX века: К вопросу об эволюции мотива (В.А. Жуковский – А. П. Чехов) /Мотивы и сюжеты русской литературы. Новосибирск, 2006. С. 133-149.
42. Переводы Н. М. Карамзина из Ж.-Ж. Руссо: герменевтический аспект // Карамзин и время. Томск, 2006. С. 131-149.
43. Французский текст в пространстве «Вестника Европы» периода редакторства В. А. Жуковского (на материале прозаических сочинений) // Журнальная деятельность писателей в литературном процессе XVIII-XX веков: забытое и второстепенное. VI Майминские чтения. 20-22 апреля 2006 г. Псков, 2007. С. 71-77.
44. Библейский текст в «Выбранных местах из переписки с друзьями» Н. В. Гоголя // Н. В. Гоголь и славянский мир. Томск, 2007. С. 122-136.
45. В. А. Жуковский в истории Российской академии // Жуковский и время. Томск, 2007. С. 238-249.
46. Диалог русско-немецких традиций философско-исторической мысли в мировоззрении и творчестве В. А. Жуковского // Вестник ТГУ. № 296. Март. 2007. с. 7-13.
47. Передача национально-исторического колорита в ранних прозаических переводах В. А. Жуковского (из Коцебу и Флориана) // Вестник ТГУ. Филология. 2007. № 1. С. 30-44.
48. Евангельские идеи, мотивы, образы в «святой прозе» В. А. Жуковского // Евангельский текст в русской литературе 18-20 вв. Петрозаводск, 2008. С. 168-197.
49. Поэтика мотива брани в повестях Н. В. Гоголя // Н. В. Гоголь и славянский мир. Томск, 2008. С. 179-199.
50. Художественная система В.А. Жуковского как текст // Американские исследования в Сибири. Вып. 9. Томск, 2008. С. 295-314.

51. Становление повествовательных стратегий в переводной прозе В. А. Жуковского «промежуточных» жанров (на материале «Вестника Европы» /1807-1811 гг./) // Сибирский филологический журнал. 2008. № 2. С. 43-56.
52. Образ переселенца в сибирской и столичной периодике 1860-1900-х гг.: // Европейская литература в зеркале сибирской периодики конца XIX – начала XX в. Томск, 2009. С. 34-51.
53. Материалы о переселении в Сибирь в фондах НБ ТГУ // Вестник ТГУ. Филология. 2009. № 1(5). С. 53-71.
54. Петербургская тема в публицистической прозе В.А.Жуковского // Печать и слово Санкт-Петербурга. Сб. науч. трудов. Петербургские чтения - 2008. Ч. 2. Литературоведение. СПб., 2009. С. 22-33.
55. Сюжеты и нарратив переводных сказок В.А.Жуковского // Нарративные традиции славянских литератур: Повествовательные формы Средневековья и Нового времени. Сборник науч. тр. Новосибирск, 2009. С. 184-203.

Награды:

- Диплом Томской областной администрации «Лауреат конкурса в сфере науки и образования» (1995)
- Почетная грамота Министерства образования и науки РФ (2007)
- Медаль «За заслуги перед Томским государственным университетом» (2007)

E-mail: wand2004@mail.ru